

Ao Lado de Jesus

Letra Graça Melo

Música Graça Melo

$\text{♩} = 114$

Melodia

C G7 Dm

Te-nho o E-van - ge-lho que me gui - a Fé e es - pe -

Solo

G7 C G7 Dm

8 ran - ça, con - so - la - ção! Ao la - do de Je - sus sin-to a - le - gri - a! Me-do não me a -

Solo

G7 C Am

16 ba - la, nem a ten - ta - ção! Ao la - do de Je - sus, sou ro - cha re - sis - ten - te! Ca -

Solo

C G7 Am

23 mi-nho pa-ra a luz, com o co - ra - ção con - ten - te! Ao la - do de Je - sus, sou for - ça e har - mo -

Solo

C F G7 C Am

30 ni - a, Ca - mi-nho pa-ra a luz, co - ra - ção em cal - ma - ri - a! Ao la - do de Je - sus, sou

Solo

C G7

37 ro - cha re - sis - ten - te! Ca - mi-nho pa-ra a luz, com o co - ra - ção con - ten - te! Ao la - do de Je -

Solo

Am C F G7 C

44 sus, sou for - ça e har - mo - ni - a, Ca - mi-nho pa-ra a luz, co - ra - ção em cal - ma - ri - a!

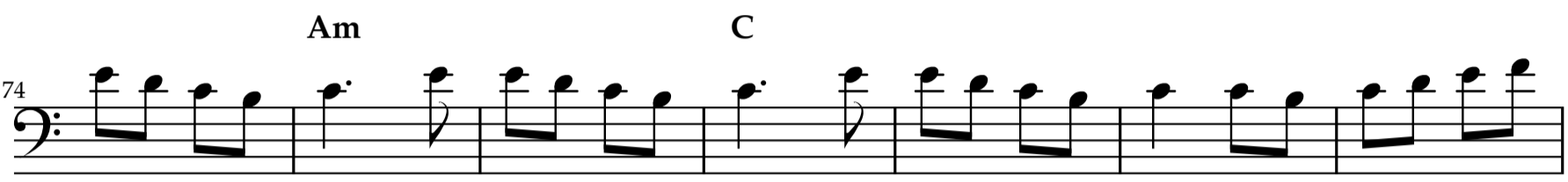
Solo

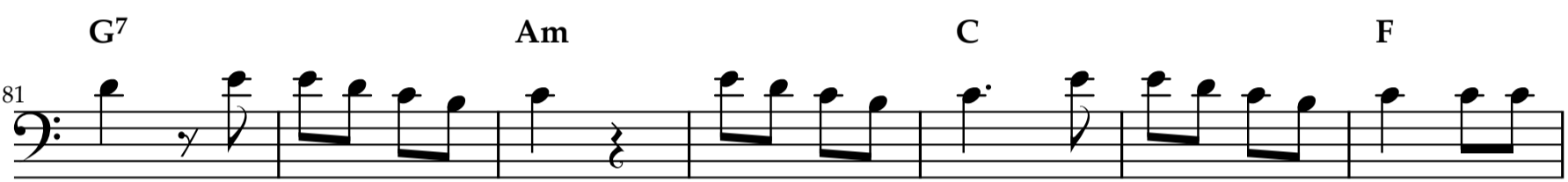
Am C Am C

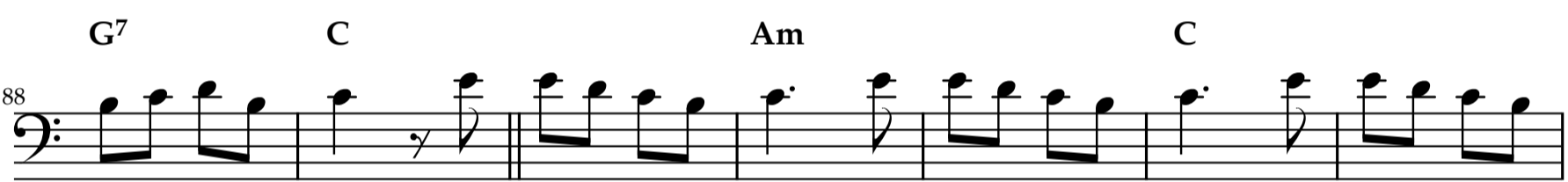
51 U u u U u u Te-nho no a - mor ra - zão da

Solo  **G7** **Dm** **G7** **C**
vi - da Na prá - ti - ca do bem, mi-nha pro - te - ção! Ao la - do de Je -

Solo  **G7** **Dm** **G7** **C**
sus sin-to a - le - gri - a! Tris - te - za não me a - ba - la, nem de - ce - p - ção! Ao


Solo  **Am** **C**
la - do de Je - sus sou do - ce e - mo - ção! Ca - mi-nho pa-ra a luz, com um pu-ro co - ra -

Solo  **G7** **Am** **C** **F**
ção! Ao la - do de Je - sus, sou for - te de - mais! Ca - mi-nho pa-ra a luz, com o

Solo  **G7** **C** **Am** **C**
co - ra - ção em paz! Ao la - do de Je - sus sou do - ce e - mo - ção! Ca - mi-nho pa-ra a

Solo  **G7** **Am** **C**
luz, com um pu-ro co - ra - ção! Ao la - do de Je - sus, sou for - te de - mais! Ca -

Solo  **F** **G7** **C** **C** **Am** **C**
mi-nho pa-ra a luz, com o co - ra - ção em paz! U u u

Solo  **Am** **F** **G7** **C**
U u u U u u U u

Solo

120

Musical notation for a solo section starting at measure 120. The notation is on a single treble clef staff. It begins with a treble clef, followed by a quarter note on G4, a quarter rest, and a quarter note on A4. The staff then continues with a whole rest for the remainder of the measure, ending with a double bar line.